

Créativité

introduction

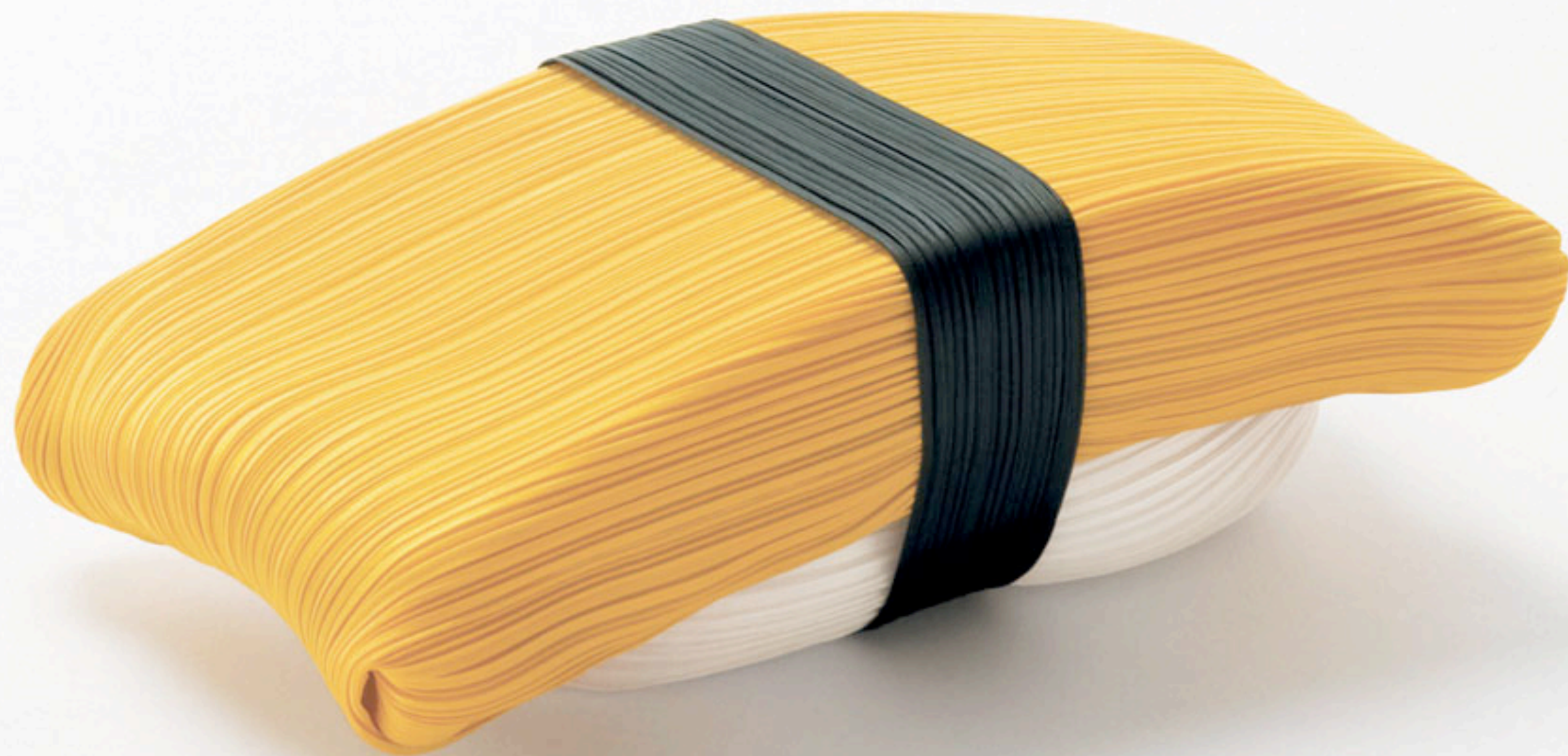
- Création et créativité
- Invention et innovation
- créativité et créativité organisationnelle

préambule sur la différence entre créativité et création (passage de l'art figuratif à l'art abstrait par exemple...)
entre invention et innovation (invention du multitouch dans les années 70, puis innovation d'Apple avec l'iPhone)



Centre
Pompidou
MARTIN SCORSESE
MARTIN SCORSESE
23 novembre 05 - 4 mars 06

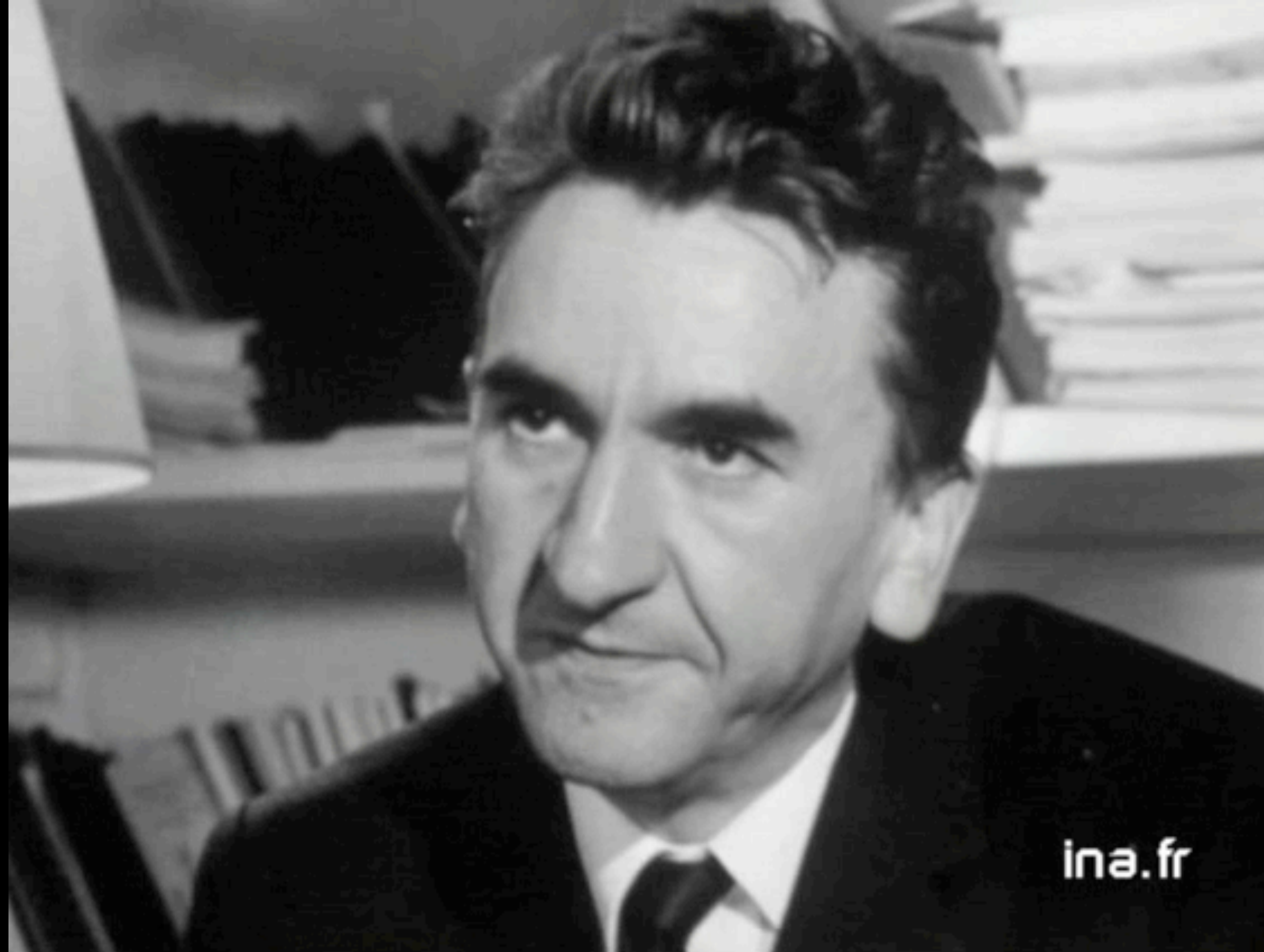




**PLEATS
PLEASE**

Techniques liées à la créativité

- « Brain storming »
- Observation + analyse
- Gérer le hasard
- Changement de paradigme
- Agrégation de différentes technologies
- les contraintes peuvent rendre créatif
- Techniques des jeux
- Réinterprétation d'ancien concept (recyclage intelligent)...
- Se servir des nouvelles technologies (web 2.0 et intelligence collective)



ina.fr

Google™



2005...

Google est partout avec Google vidéo, Gmail, Google Calendar, Blogger, Picasa, Google Talk, Google Desktop, Google Analytics, Google trends, Google earth, google maps, Google AdsSense, Google Latitude....

Google a conclu un [accord innovant](#) avec les auteurs et les éditeurs.

› Notre sélection

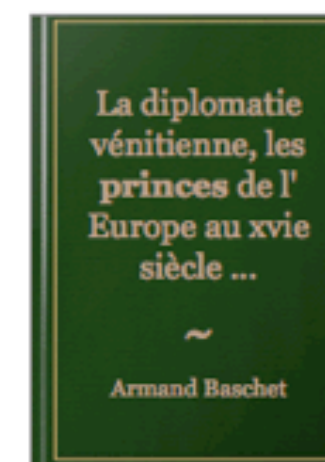
[Vaisseaux spatiaux](#)
[Mythologie](#)
[Transports](#)
[Histoires d'horreur](#)
[Psychologie](#)
[Voyages](#)
[Mathematical](#)
[Recreations](#)
[Anthropologie](#)
[Gravure](#)
[Éthique](#)
[Déconstruction](#)
[Bâtiment](#)
[Le développement économique](#)
[Dirigeables](#)
[Poésie](#)
[Compétences pour la vie](#)

Google livres

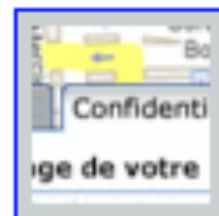
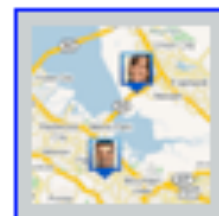
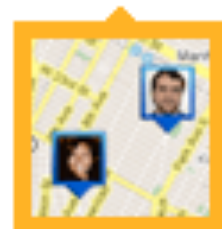
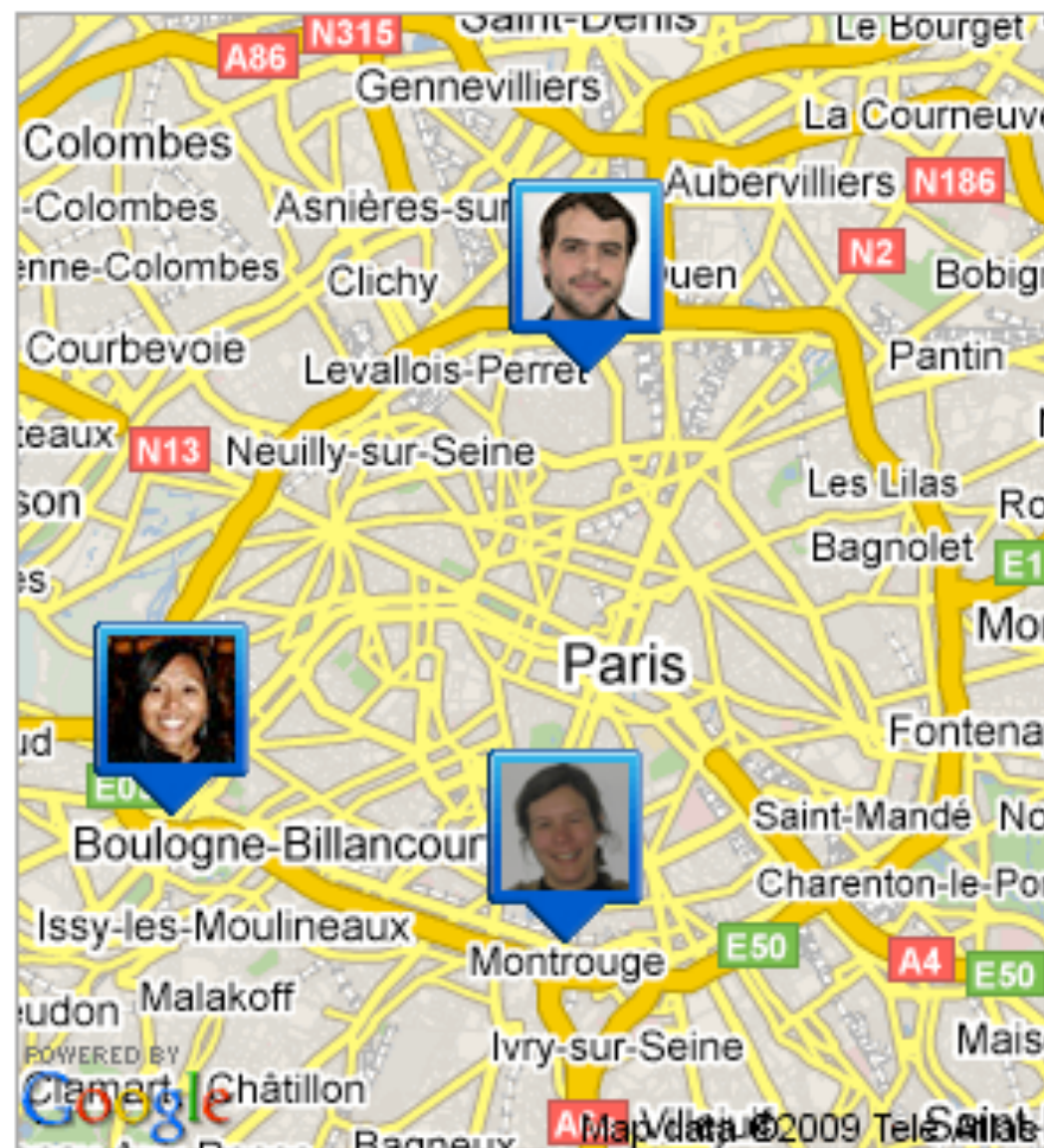
Intéressant



Thèmes au hasard : Princes



Google latitude





Google Wave - Anna-Christ... x

http://wave.google.com/

Google wave [Terms](#) | [Privacy](#) | [Sign out](#)

Navigation

- Inbox
- Active
- All
- By Me
- History
- Spam
- Settings
- Trash

SEARCHES

- To Do's
- Triathlon

FOLDERS

- Apartment

Contacts

- Anna-Christina drinkin' coffee
- Gregory
- Jens My jet-lag has jet-lag...
- Lars Making Waves since 2007
- Narelle
- Steph
- Alec Fluffy, destroyer.
- Andrew M hello world
- Ben
- Casey

Inbox 1 - 17 of 27

New Wave in:inbox

Archive Mute Read Unread Folder Spam

Dinner and board games - Who's up for dinner and board games next week? I'm thinking 3:43 pm 1 msg

Snapshots! - I'm really impressed with all the nature shots we've put together! Desert 3:39 pm 4 msgs

BBQ on Sunday! - Our house, 6pm Let us know if you can come! What can I bring? Just 3:22 pm 3 msgs

Sushi time? - Hey Dan and Jens, I think its time for our monthly sushi -tasting dinner Tough 3:19 pm 1 msg

Hey Steph, - Wanna get coffee tomorrow? We can meet by the palm trees 3:16 pm 1 msg

Wayward music player? - Looking to return Hey, I think your music player ended up left on my desk 1:13 pm 1 msg

See what turned up on my front lawn yesterday! - It's fairly late in the season to be 1:05 pm 1 msg

It's Movie Time!!!! - ... Wheee - the 80's are cool again! what about "Confessions of a Shopaholic"? 12:22 pm 9 msgs

Pics from a walk in Sydney... - Just from walking around in Kmbili / Milsons Point, 8:05 am 1 msg

Gallery opening this Thursday - Hey everyone, my show is finally going up and I would love if your 26 May 1 msg

Any tips for combating jet-lag? - Please share! For the first day, stay up as long as possible. Get 26 May 5 msgs

The Castle (Mandatory Fun) - Speaking of movies, who hasn't seen "The Castle"? Such 26 May 2 msgs

Say, here are some photos from the Kokoda track. - Check out the broken wrist! At the 26 May 1 msg

Favorite Place to Travel - Poll - Where do you like to go when you have time off? Brazil India 25 May 1 msg

Who wants to see transformers?! - 25 May 1 msg

Offsite pic! - Check out the photos from our offsite Vista Goofy Helmet So fast Hikes SF 25 May 1 msg

Snapshots!

Noel (and me, Emily): Snapshots! 3:30 pm

I'm really impressed with all the nature shots we've put together!

Emily: They make me want to go on vacation

me: Seriously, what a well traveled bunch. Lars, what kind of camera did you use?

Lars: Canon: [Canon D50 - Canon Digital Photography Forums](#) 3:37 pm

I'm in the market for a new one. and these look so good. Really professional.

Desert Antelope

Toucan Too

Dawn Trees

Waterfall

Winter Leaf

Autumn Arvo

Old Creek

Deserted

Tags: Images Files



Google



B44

Lobby

DECATHLON



- *RollNet*



- Tente *Base seconds*





2001-2005

Ipod d'Apple évolution de l'interface de l'Ipod



2007
iPhone d'Apple

- Observations + analyses



PONG



a new product
a new concept
a new company

this is the product that revolutionized
the amusement game industry.

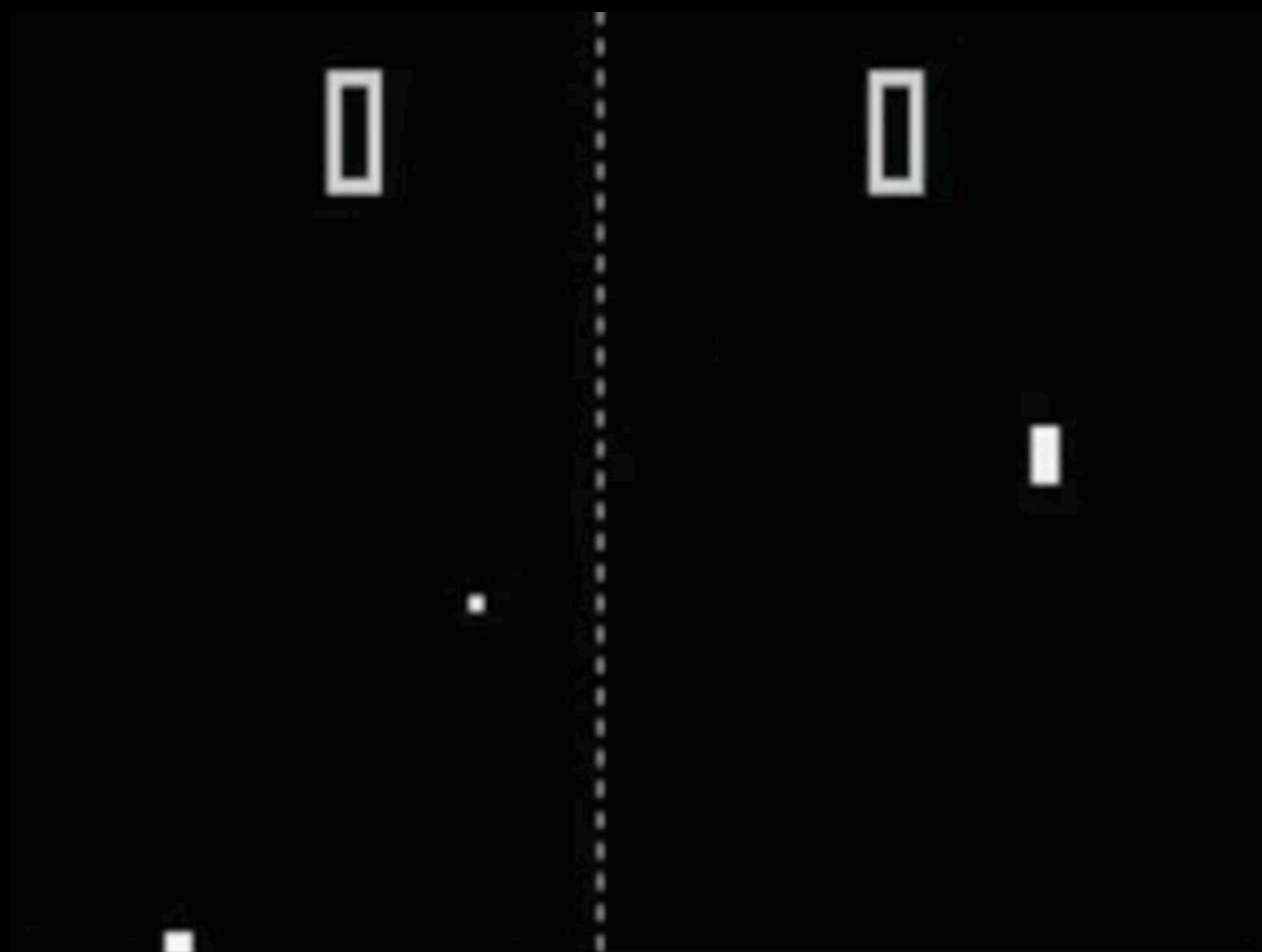
this is the company that conceptualized,
designed and introduced pong; this is the
company that is now integrating digital
computers, video technology and laser film
techniques into a host of new game breakthroughs.

1972

PONG, le premier jeu de ping-pong de Nolan Bushnell
programmé par Al Alcorn est mis sur le marché par
Atari.

« You had to read the instructions before you could play, people didn't want to read instructions. To be successful, I had to come up with a game people already knew how to play; **something so simple that any drunk in any bar could play.** »

Nolan Bushnell





1980



1981

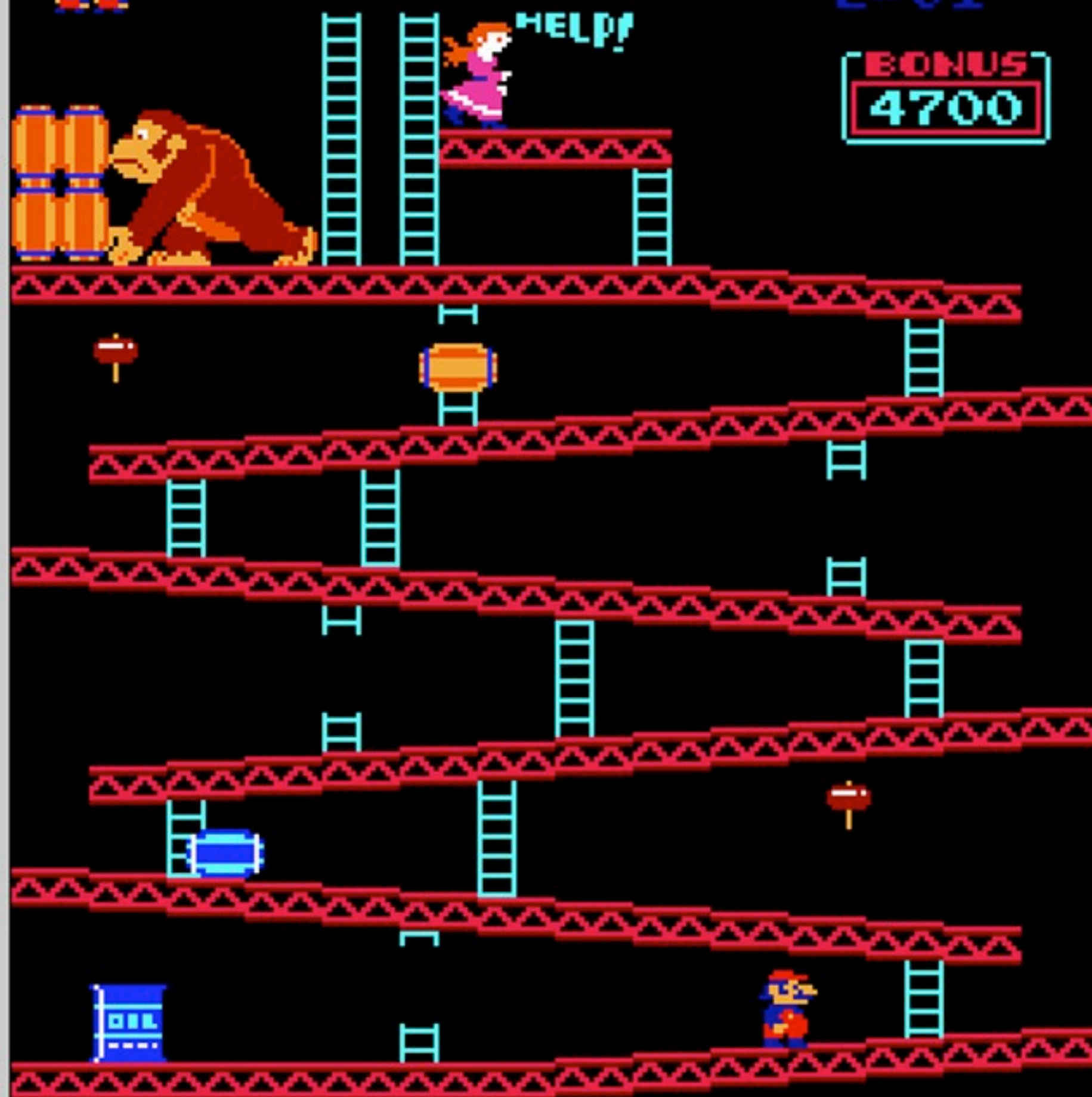
000000

HIGH SCORE
007650

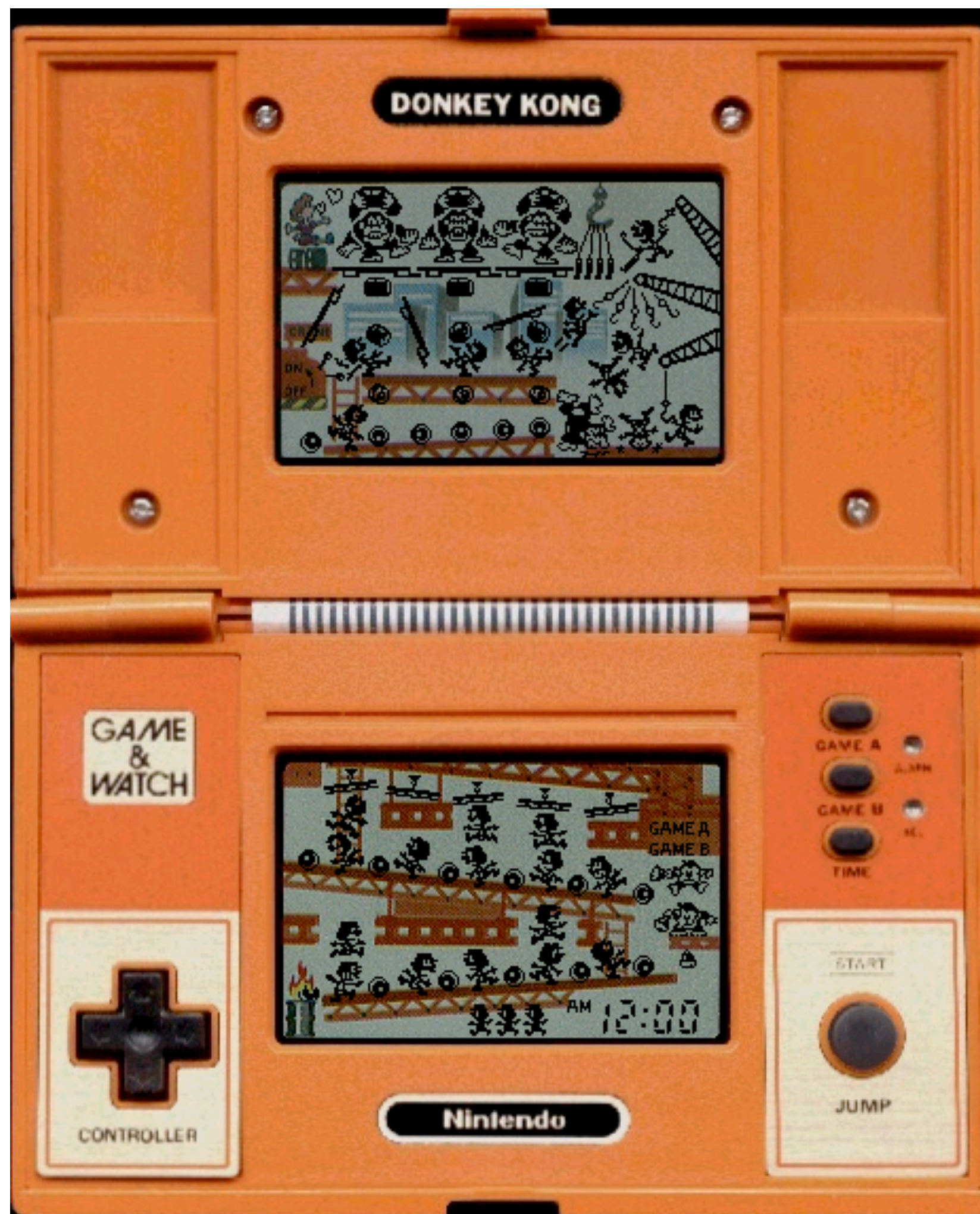


L=01

BONUS
4700



1982





1983



1990



1996

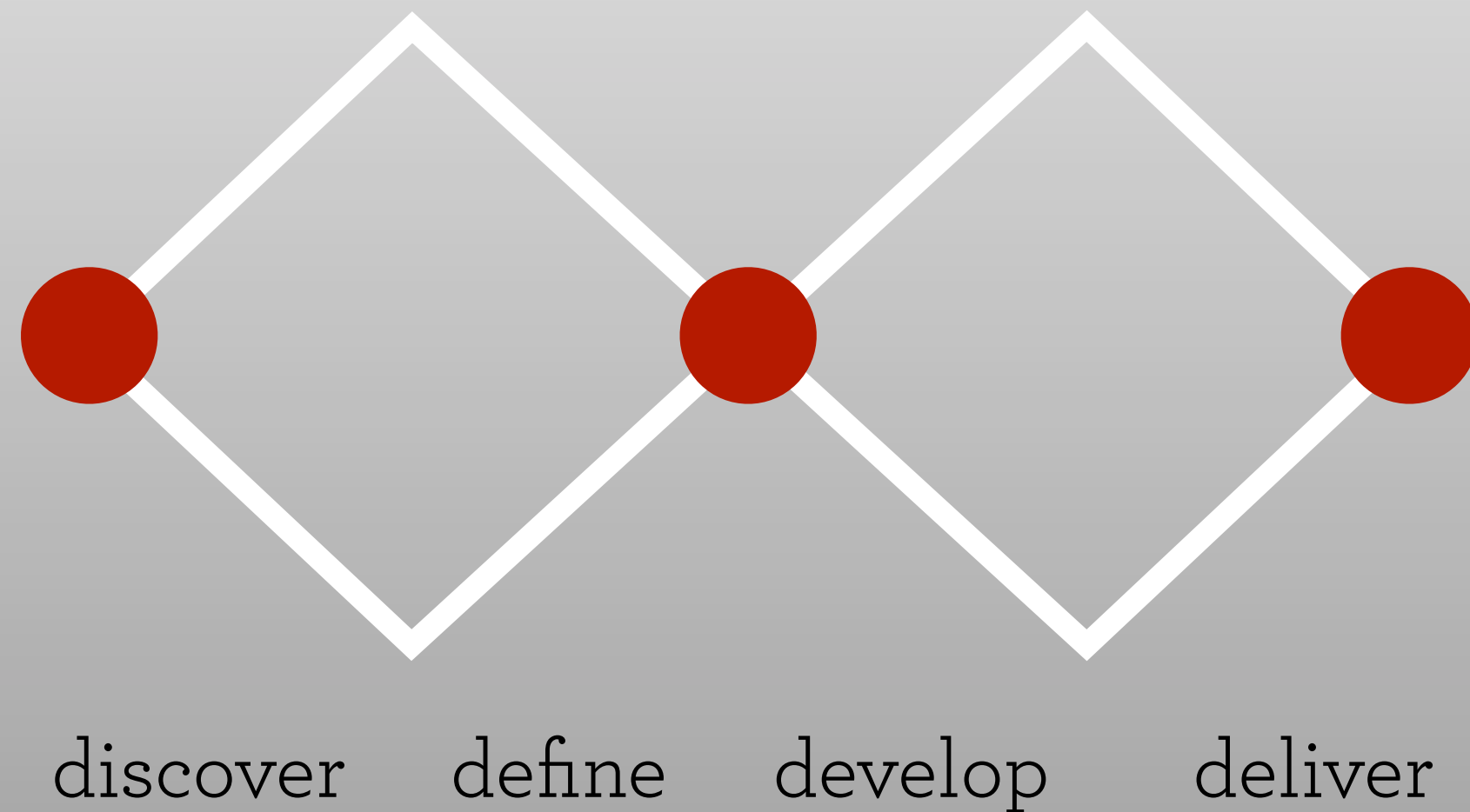


2006



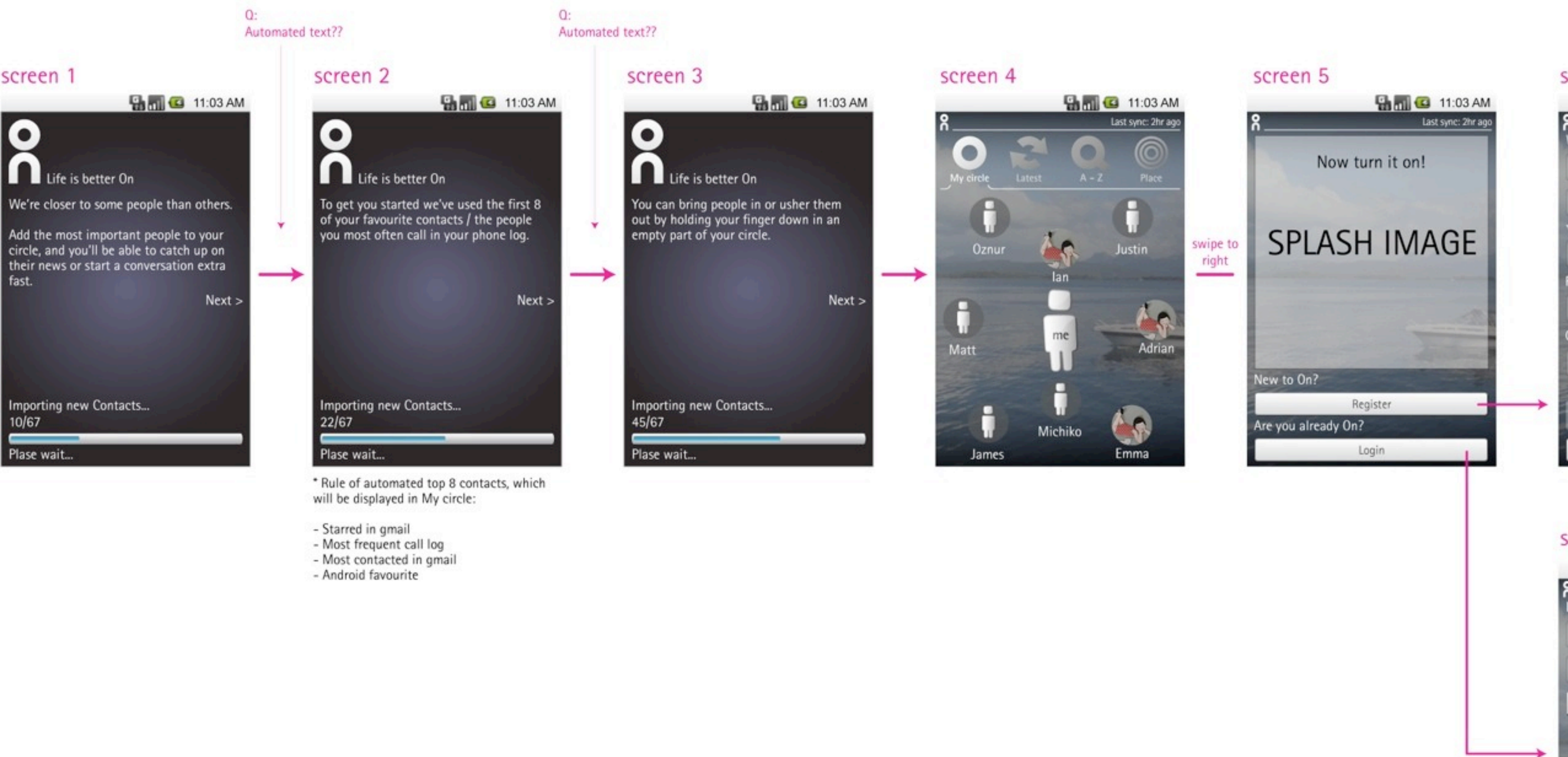
Le double diamant

<http://www.designcouncil.org.uk/About-Design/managingdesign/The-Study-of-the-Design-Process/>



- Découvrir (identification des besoins)
- Définir (recadrage dans un but commercial) --> brief aux créatifs
- Développer (recherche graphique, ergonomique, artistique, technique...) --> propositions de l'agence
- Délivrer (phase de test + évaluation des retours, itérations... Produit final)

First use flow: after installation

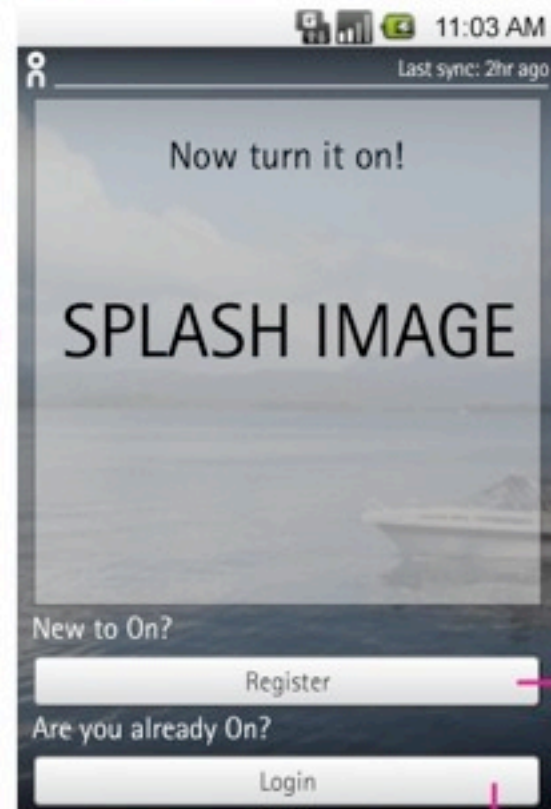


- Scénario d'usage

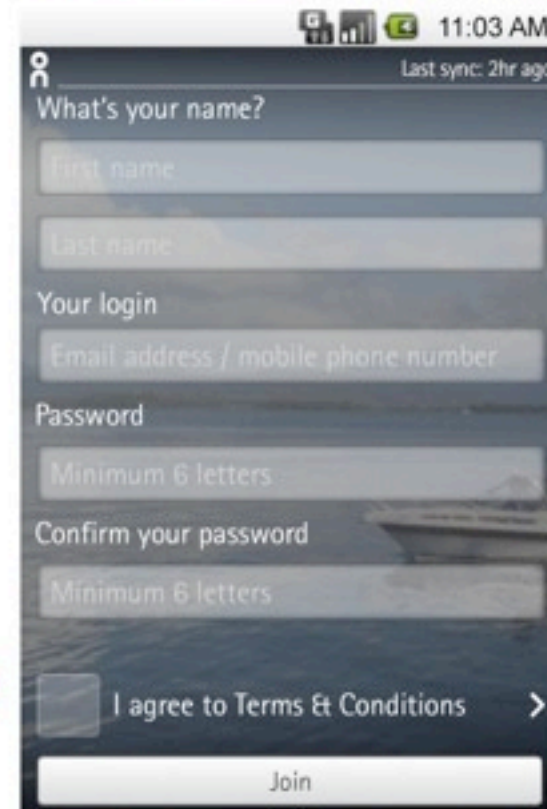
screen 4



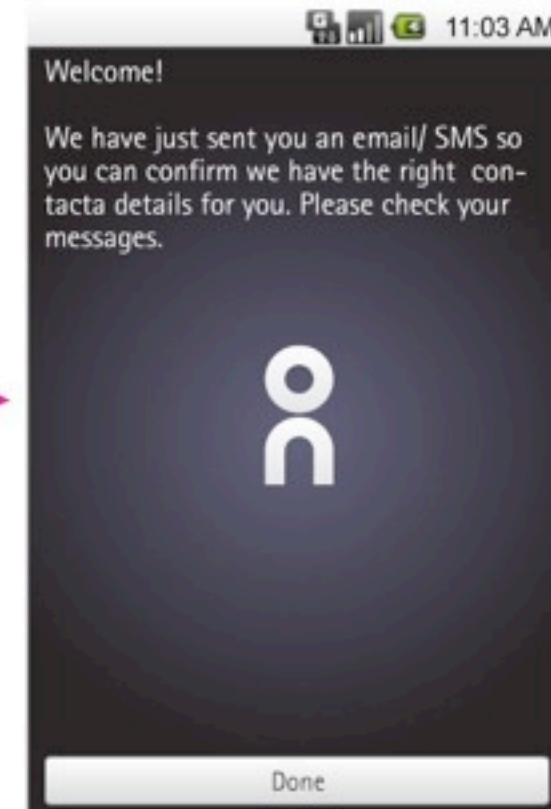
screen 5



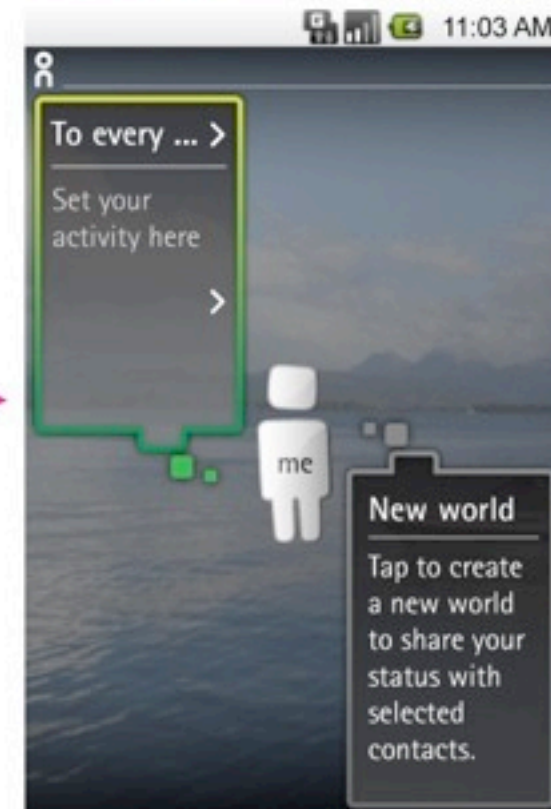
screen 6-1



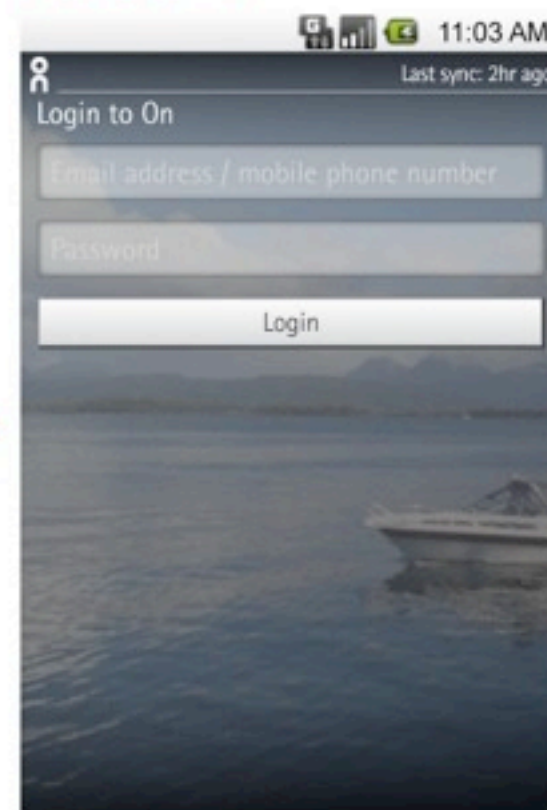
screen 6-2



screen 6-3



screen 7-1



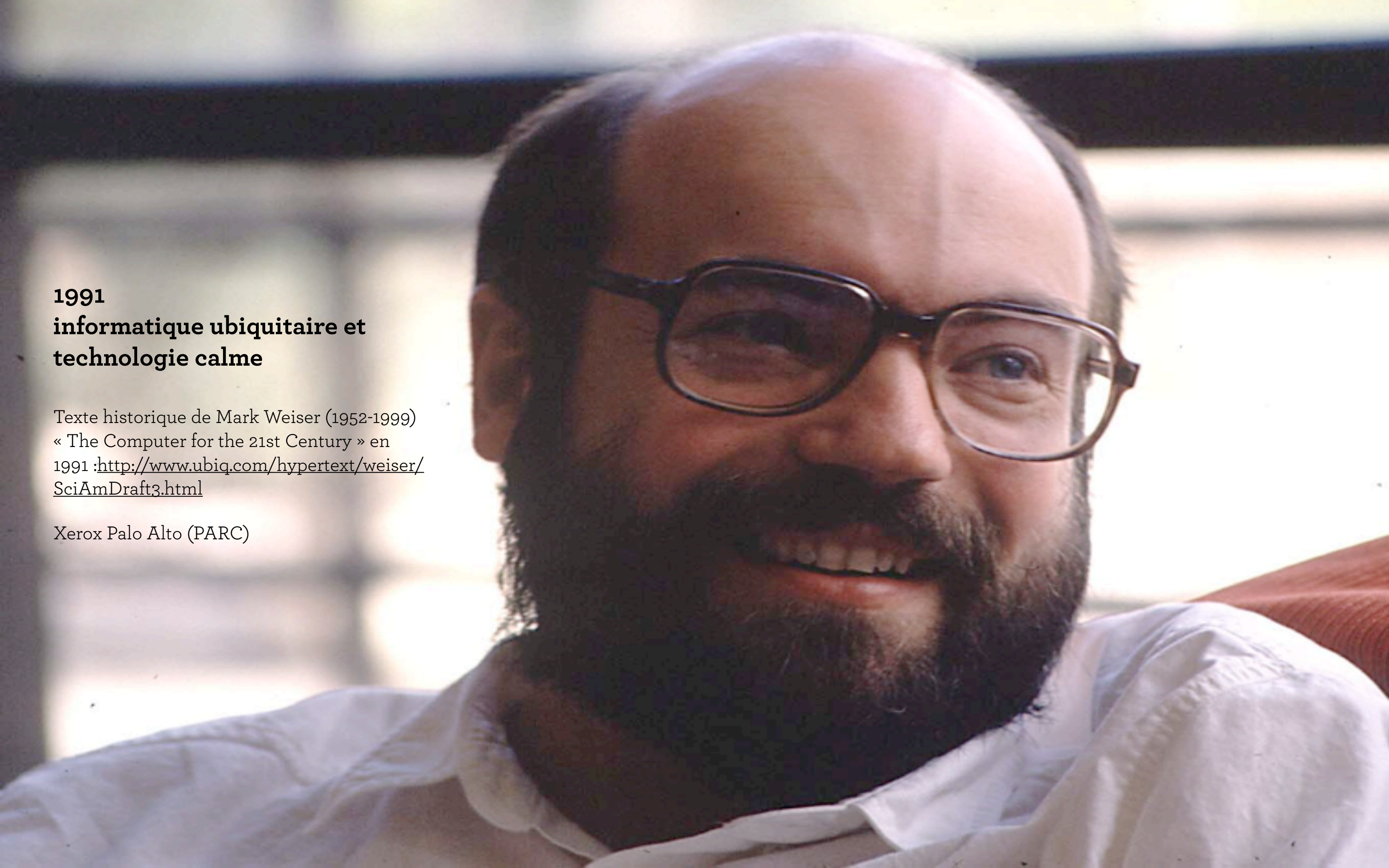
screen 7-2







- Changement de paradigme

A close-up portrait of Mark Weiser, a man with a full dark beard and glasses, smiling. He is wearing a white collared shirt. The background is blurred, showing what appears to be a window or a bright indoor space.

1991 informatique ubiquitaire et technologie calme

Texte historique de Mark Weiser (1952-1999)
« The Computer for the 21st Century » en
1991 :[http://www.ubiq.com/hypertext/weiser/
SciAmDraft3.html](http://www.ubiq.com/hypertext/weiser/SciAmDraft3.html)

Xerox Palo Alto (PARC)

« Il manipula la poignée du réfrigérateur, pour en sortir un carton de lait.
– Dix *cents*, s'il vous plaît, dit le réfrigérateur. Cinq pour ouvrir la porte et cinq pour la crème.
– Ce n'est pas de la crème, dit-il. C'est du lait ordinaire. (Il continua à essayer de manœuvrer – inutilement – la porte du réfrigérateur.) Juste cette fois, fit-il. Je paierai ce soir, juré. »

...

« – quand puis-je apporter mes affaires ici ?
demanda-t-elle en s'éloignant vers la salle de bain. Puisque je vous ai donné sans doute l'équivalent d'au moins un mois de loyer, je considère que je suis chez moi maintenant.

– quand vous voudrez, dit-il.

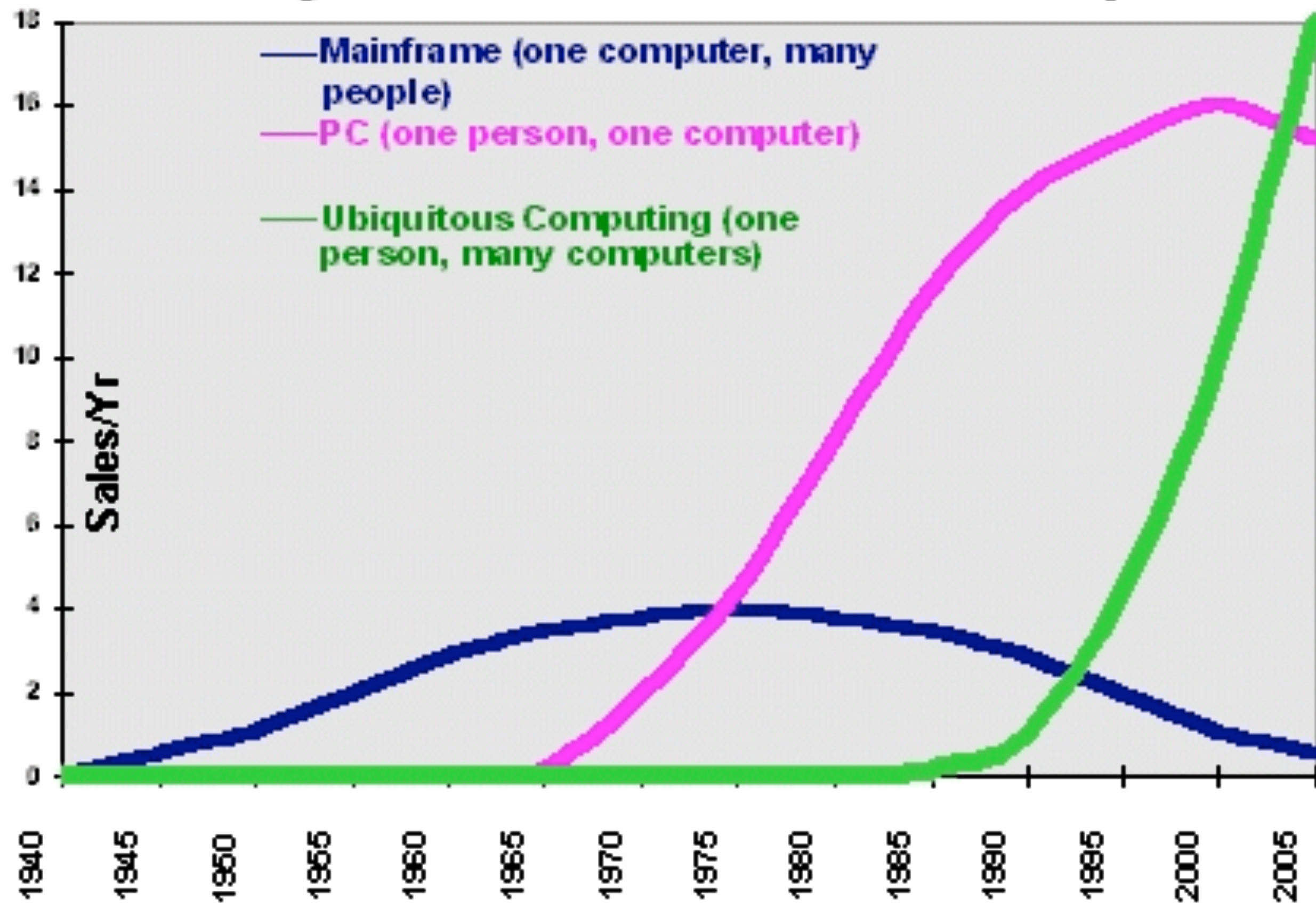
La salle de bain déclara :

– cinquante *cents*, s'il vous plaît. Avant de commencer à faire couler l'eau. »

Pat revint dans la cuisine pour prendre son porte-monnaie. »

Ubik de Phlipp K. Dick

The Major Trends in Computing



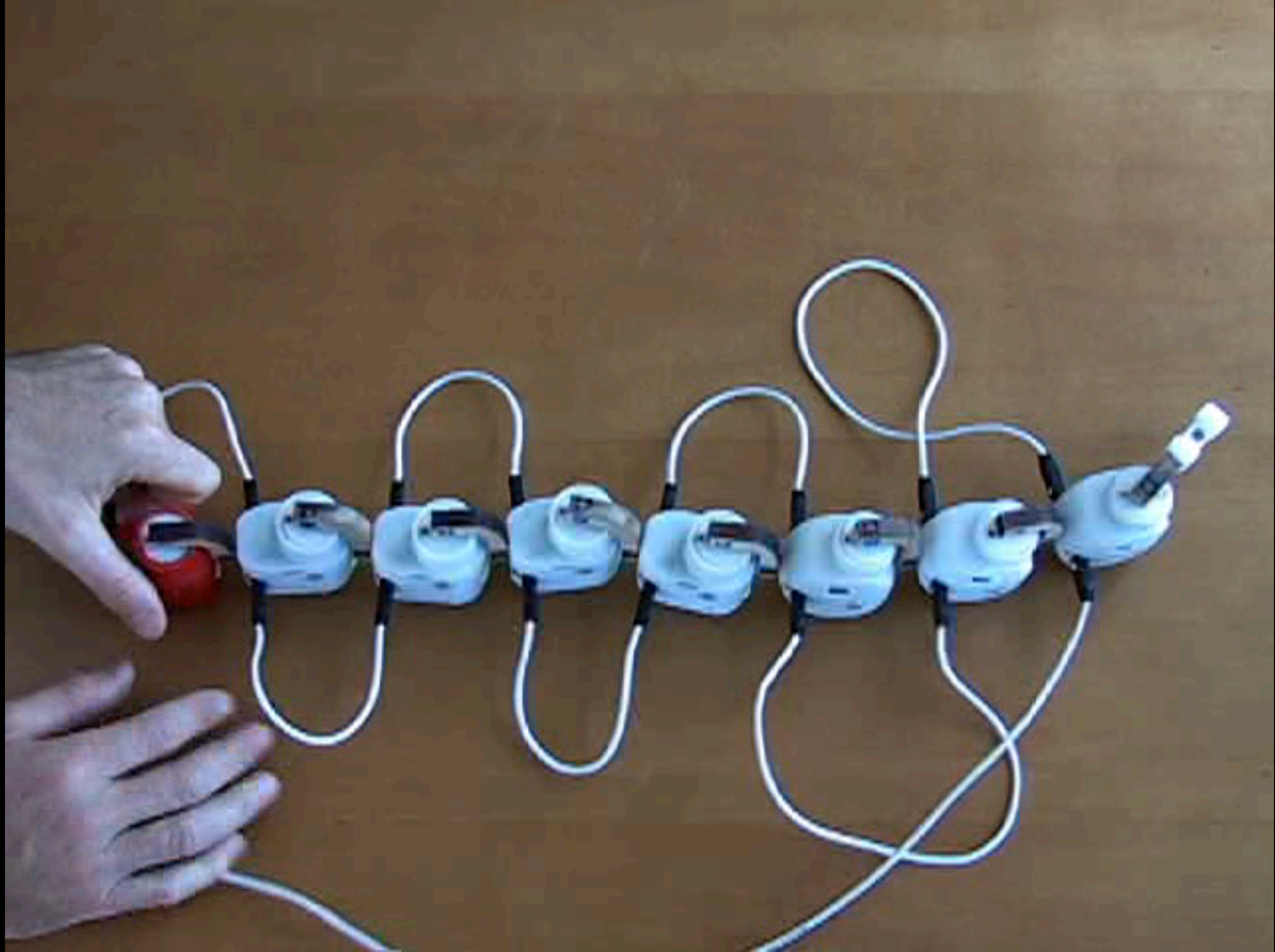
MusicBottles



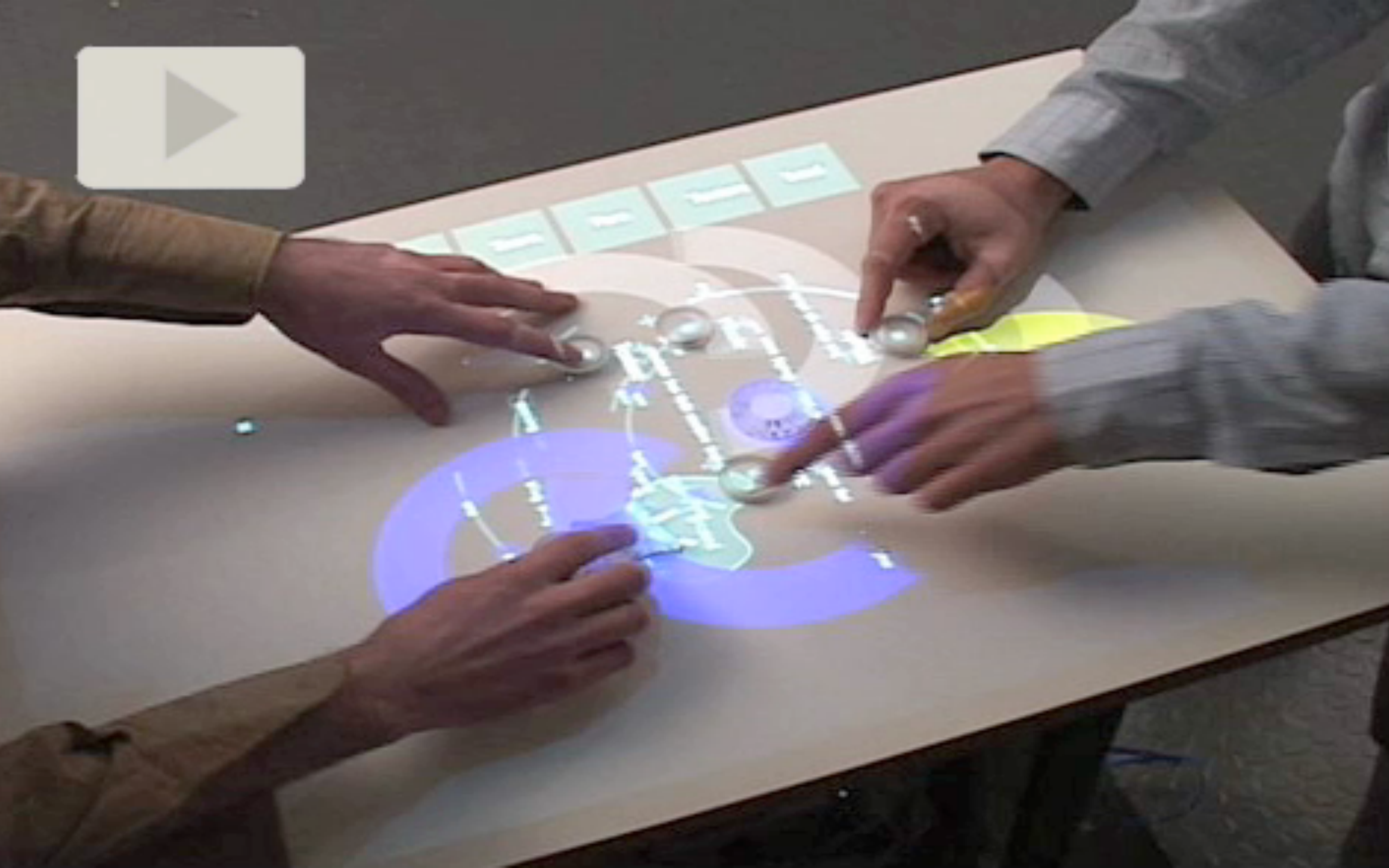
MusicBottles is a collection of glass bottles of various shapes and sizes, each with a unique sound. The bottles are arranged in a row, and the sound of each bottle is recorded and stored in a database. The database is accessible via a web interface, which allows users to search for bottles by sound, shape, or size. The database is also accessible via a mobile application, which allows users to search for bottles by sound, shape, or size. The database is also accessible via a mobile application, which allows users to search for bottles by sound, shape, or size.



curlyboot



Topodo de Hayes Raffle, Amanda Parkes --><http://www.topobo.com/videos.html>





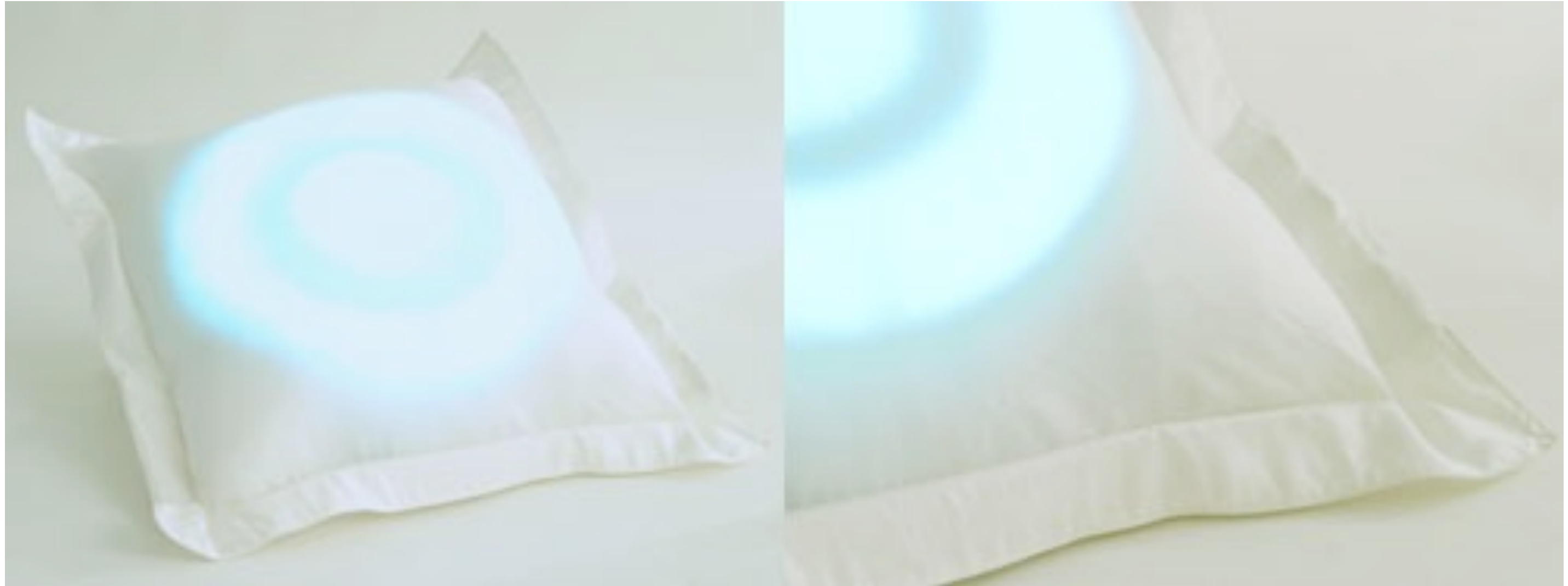
Interstitial Fragment Processor

Golan Levin, 2007
Interaction excerpts, 1:27



Linyl
playing memories





Rachel Wingfield et MathiasGmachl

--> <http://loop.ph/bin/view/Loop/WebHome>





DAL ,en 2004 de Violet



Nabaztag en 2006 de Violet, Olivier Mével



Mir:ror et les Ztamp:s, en 2006 de Violet, Olivier Mével et Rafi Haladjian

RAY GUN

issue #3, featuring:
dinosaur jr.

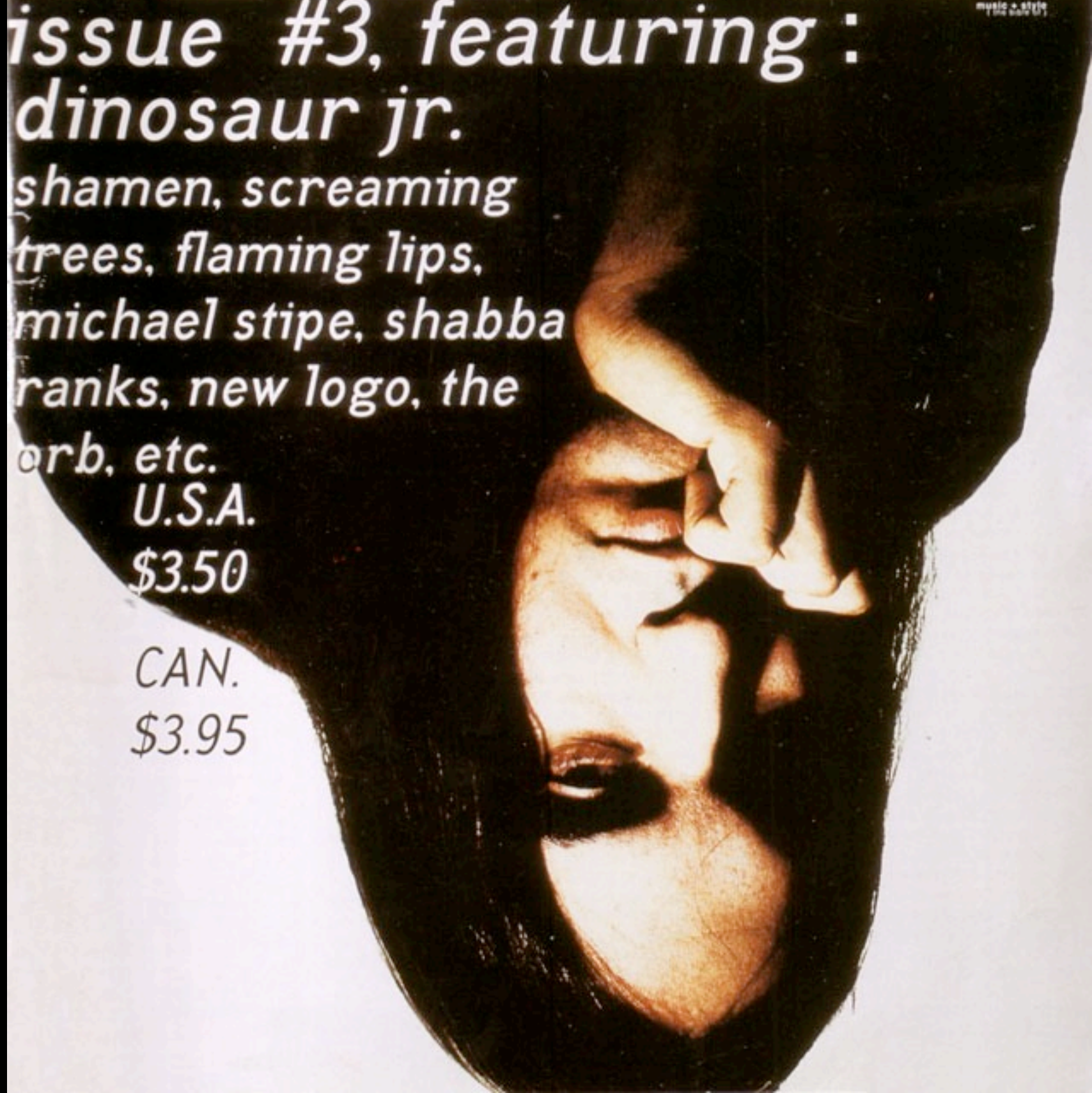
shamen, screaming
trees, flaming lips,
michael stipe, shabba
ranks, new logo, the
orb, etc.

U.S.A.

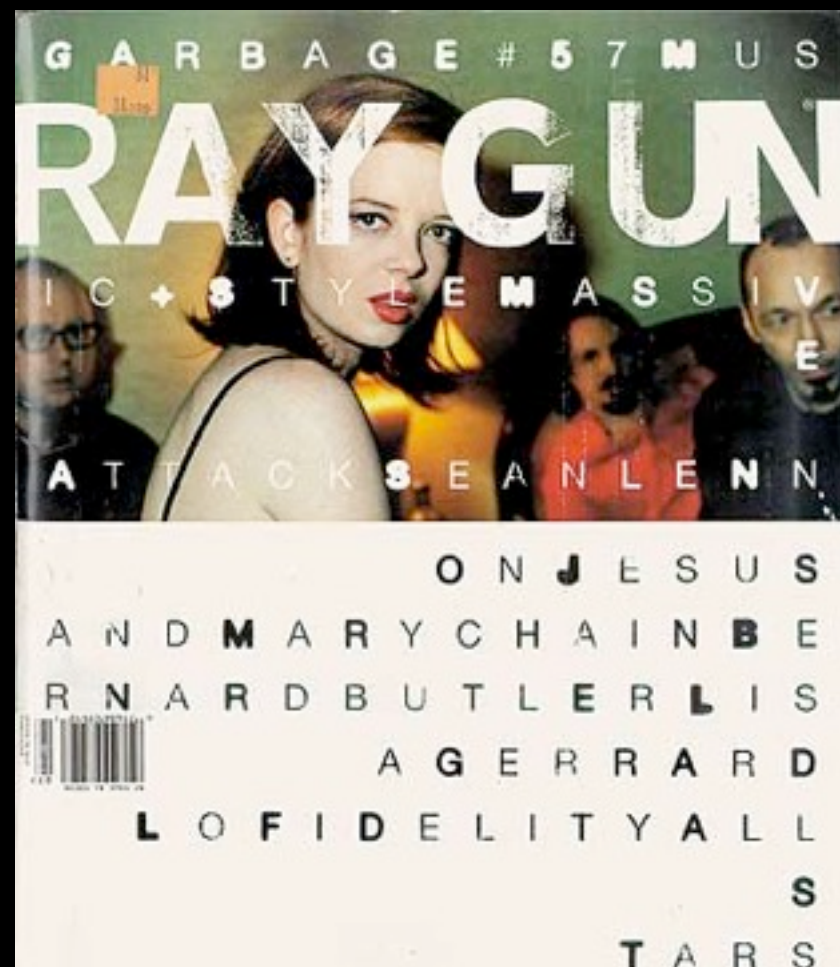
\$3.50

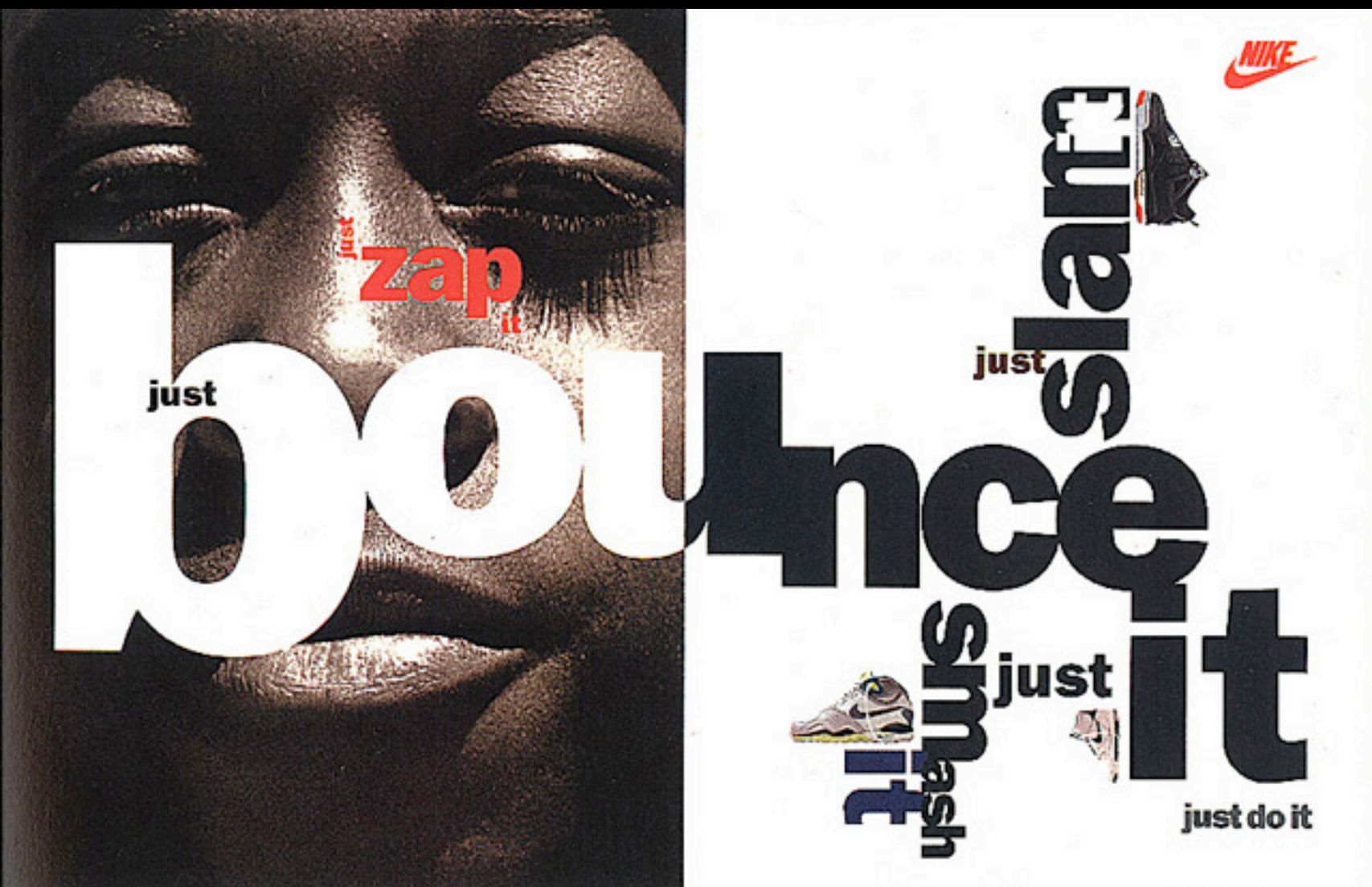
CAN.

\$3.95



David Carson



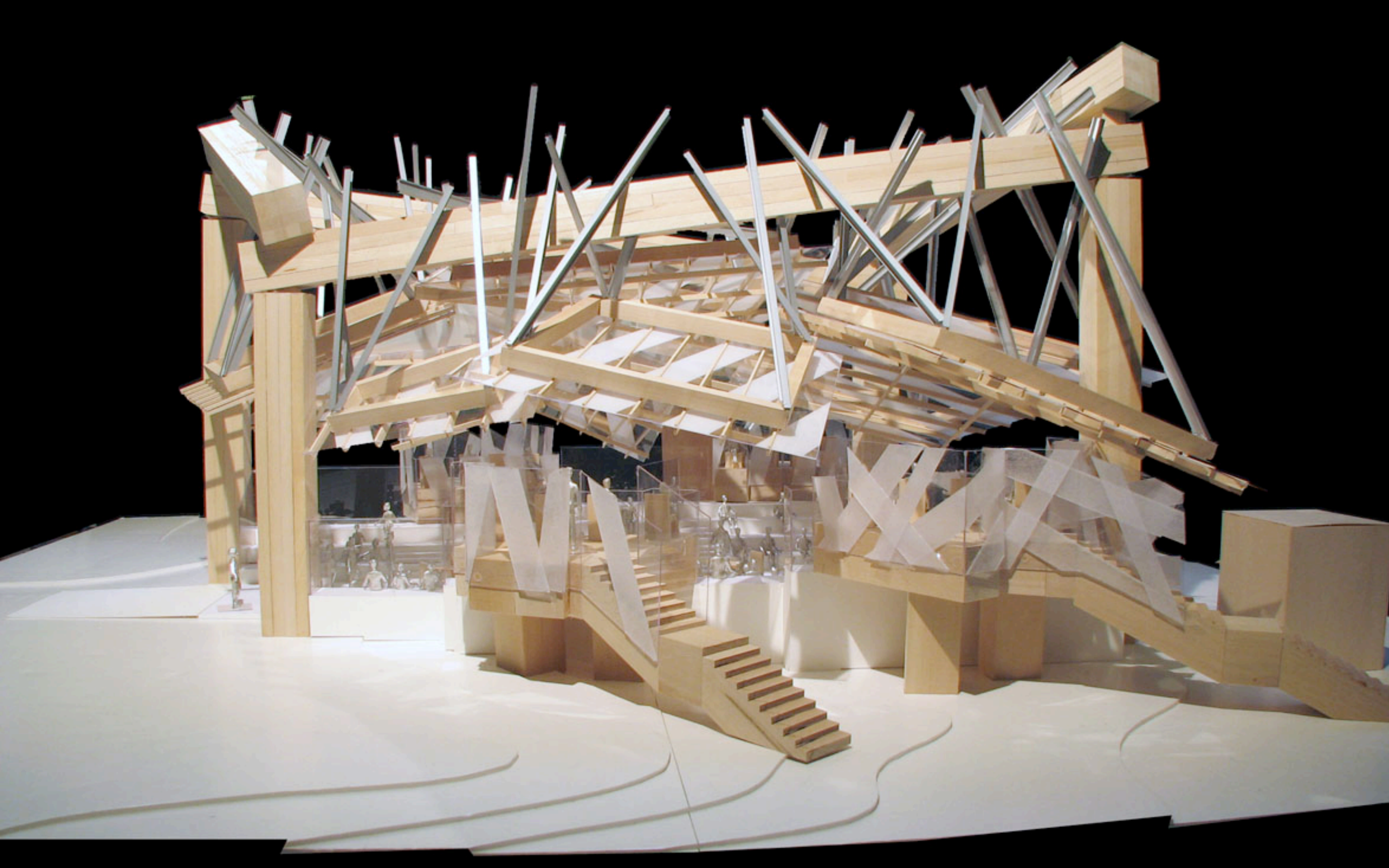


Nevil Brody

- Gérer le hasard



- Franck Gehry



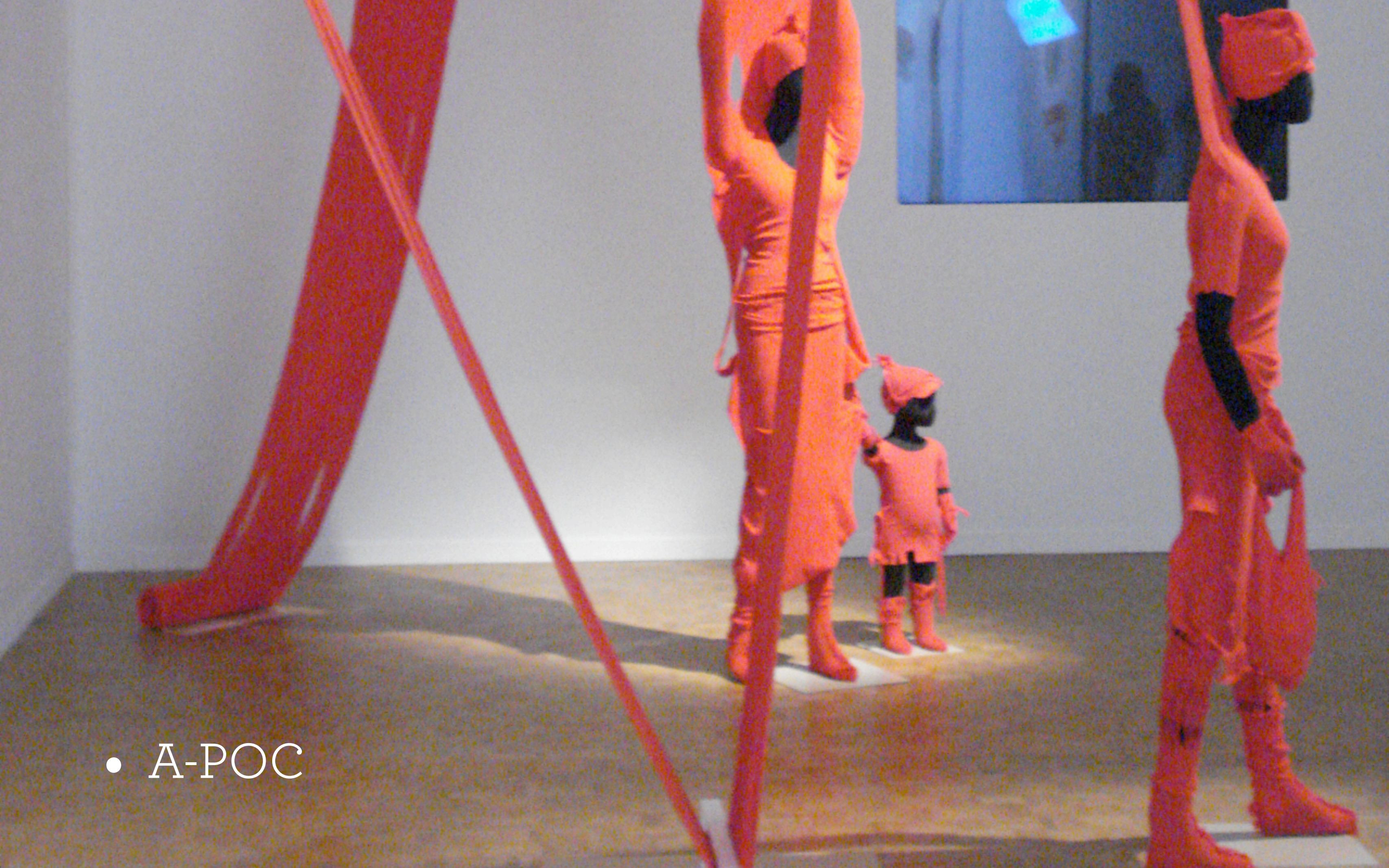




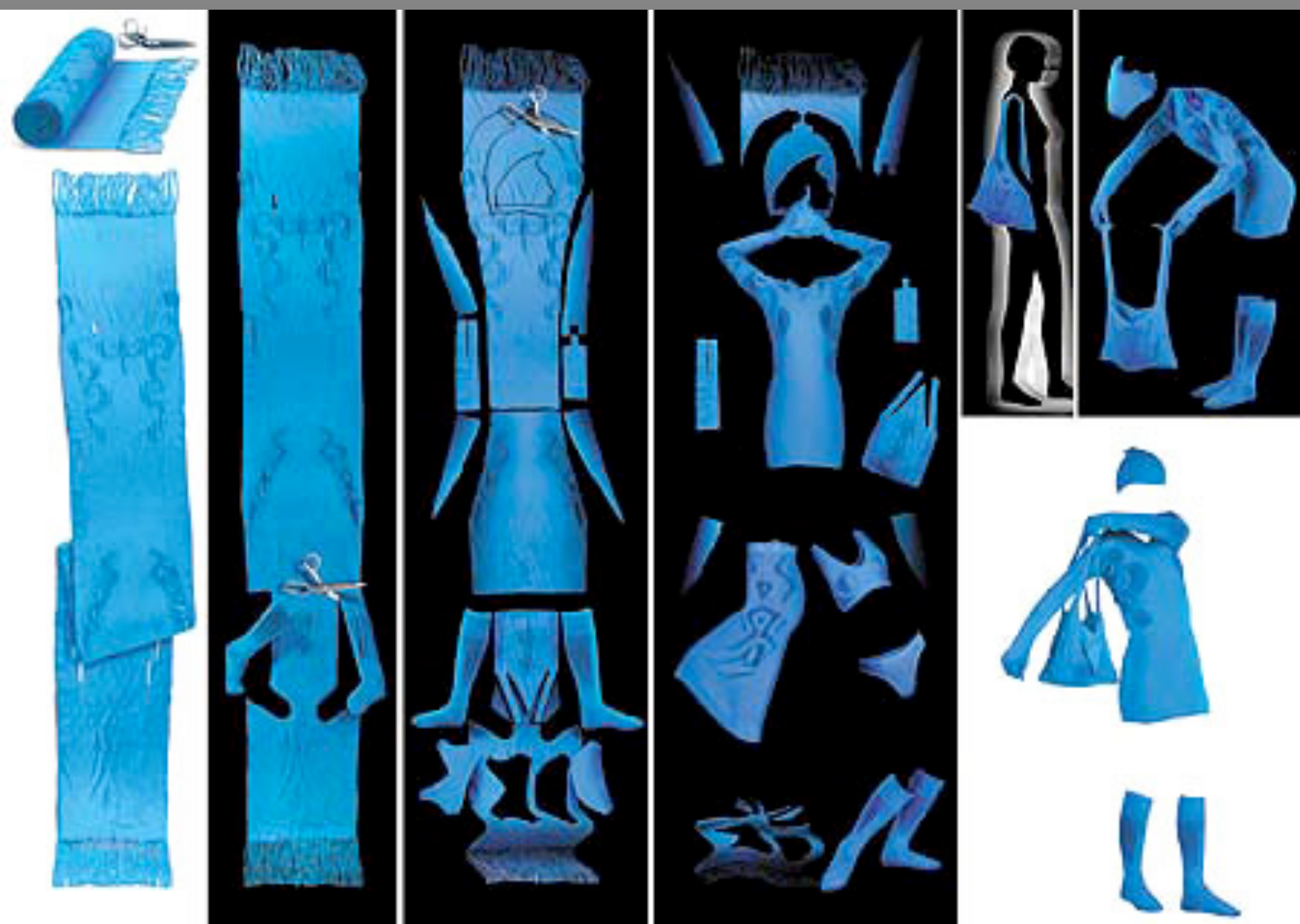
- Comme des garçons



- Agrégation de différentes technologies



• А-РОС





Bilboquet.com



1979

Pacman de Toru Iwatani pour l'entreprise japonaise Namco.



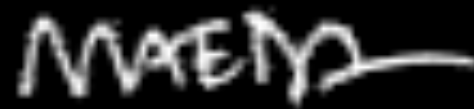
SCORE 0

LIVES 2



The Five Reactive Books

1995 - 1999

A handwritten signature in white ink, appearing to read 'MAEDA' followed by a stylized flourish.

Copyright ©1995-1999, John Maeda. All rights reserved.

1995 John Maeda

Reactive Square de John Maeda, (de la série des Reactive Books publiée par la suite sous la forme de mini CD-Rom) éditée par l'éditeur japonais Digitalogue.





SCORE 0

LIVES 2



WAD

exemples de techniques personnelles

feuilleter des livres

zapper

travailler avec des références (sauter du cinéma, à la littérature en passant par le sort, le jeu...)

lire très vite en diagonale un texte dans une autre langue

pousser une idée jusqu'à l'absurde, puis rebondir dans un autre domaine

Mélanger deux pratiques totalement différentes (le jeu vidéo et le livre , typographie et le vélo...)

travailler que sur papier avec des pliages et des post it...

décalage et humour

et bien-sur être libre dans sa tête, ne pas se mettre la pression ;-)



#35

#34

#33

#32

désh
moi

ÉDITO



FAMILY
AFFAIRS



FLIP
BOOK

Mise en
scène

Décor



Casting

Cascade

Ray-Ban's
70th
anniversary,
video

Costume

Bande
Originale

BREAD &
BUTTER
VIDEO

- Se servir des nouvelles technologies (web 2.0 et intelligence collective)



2009 Microsoft projet Natal



morh

- Émotion
- divergence
- sortir du cadre
- l'analogie (fusée tintin + araignée de Louise bourgeois)

Analogie transfert (Gutenberg / presse à vin), la ligne O de Martin Margiela...

- le jeu
- déconstruction
- l'humour

Rendre sensible une idée

Transgression

Décalage

Produire de l'étonnement

Anticiper

Simplifier, aller à une idée

Alexander McQueen (citation Dior + Brazil)

Rendre sensible une idée (Pénone)