chronologie design interactif

La chronologie qui suit illustre l'histoire majeure du développement du design interactif. Elle commence en 1945 avec le MEMEX de Vannevar Bush et se termine en 2010 avec l'iPad.

Elle est composée de trois lignes de temps : technologie, programmation et design. Les événements majeurs de chaque ligne de temps y sont représentés. Le lecteur, qui est guidé par des phrases, est invité à parcourir les lignes de temps de gauche à droite, en suivant les flèches et les couleurs.

Les événements majeurs de chaque ligne de temps sont représentés par des cases « Technologie majeure », « Programmation majeure » et « Design majeur ». Les événements majeurs de chaque ligne de temps sont reliés par des flèches.

Les événements majeurs de chaque ligne de temps sont reliés par des flèches de couleur différente. Les flèches de couleur noire représentent les influences majeures